

Lebenslauf



Johanna Marx

E-Mail: kontakt@johannamarx.de

Web: johannamarx.de

Jahrgang 1978

Beruf

diplomierte Schauspielerin (UdK Berlin)

2002 - 2023

- festes Ensemblemitglied an Stadttheatern:
Schlosstheater Celle (2017-2021), Theater Münster (2012-2016),
Theater Dortmund (2002-2006)
- Gastengagements für Einzelproduktionen (Auswahl)
Theater Bonn, Theater Dortmund, Schaubühne am Lehniner Platz (Berlin),
Luisenburg Festspiele, Theater Oberhausen
- Rollen (Auswahl): [Frau John in Die Ratten](#) (Celle 2017), [Antigone](#) (Münster 2013),
[stumme Katrin](#) in Mutter Courage (Luisenburg 2007),
[Medea](#), [Gretchen](#) und die junge Hannah Arendt (Dortmund 2007 und 2008)
- Auszeichnungen und Nennungen:
Förderpreis der Stadt Dortmund 2006
3. Platz „Beste Nachwuchsschauspielerin“ bei NRW-Presseumfrage der
Zeitschrift Theater Pur (2003 und 2006)
- eigene Produktionen
[Die Kugel und das Opium – Verbotene Biografien](#) (Theaterstück, 2016)
 - Bühnenfassung aus Texten des chinesischen Dissidenten [Liao Yiwu](#) und
Interviews mit dem ehemaligen Häftling Mario Röllig
 - künstlerische Leitung des Projekts
 - uraufgeführt in der Gedenkstätte Berlin-Hohenschönhausen unter
Beteiligung von Yiwu und Röllig[Böse Schafe](#) (Theater-Monolog 2010)
 - dramatisiert nach dem Roman von Katja Lange-Müller,
Bühnenfassung erschienen im Verlag Hartmann & Stauffacher
 - uraufgeführt im Theater Der Keller, Köln[Schwestern](#) (Kurzfilm, 2017)
 - Drehbuch und Rolle der Klara
(in Zusammenarbeit mit Ruth Marie Kröger und Anil Fastenau)
- Auslandsengagements beim Linnateater (Tallin) und Beit Lessin Theater (Tel Aviv)

Lebenslauf

- Leiterin der Akademie**, Festival [Performing Exiles](#), Berliner Festspiele 2023
- Gast-Dozentin**, Hochschule für Musik und Theater Felix Mendelssohn Bartholdy, Leipzig 2021
- Szenenstudien zum Bühnenstück *Dinge, die ich sicher weiß* von Andrew Bovell
 - Vorbereitung von Studentinnen auf die Abschlussprüfung
- nebenberufliche **Rundfunk-Sprecherin** 2010 - 2012
- festes freies Ensemblemitglied des Westdeutschen Rundfunks
Sendungen: Kulturnachrichten, Features, Tagesprogramm
 - daneben freie Sprecherin für Hörspiele, Features und Hörbücher beim SFB, WDR, rbb, SWR, Deutschlandradio, Hörbuchverlag

Studium und Bildung

- Master-Studentin** an der Stiftung Universität Hildesheim seit 2021
- Studiengang Inszenierung der Künste und der Medien, Hauptfach Medien
 - voraussichtlicher Abschluss: Frühling 2024
- Diplom-Studentin** an der Hochschule der Künste Berlin (UdK) 1998 - 2002
- Fachbereich Darstellende Kunst, Hauptfach Schauspiel
- Schülerin** (Abitur am Freiherr-vom-Stein Gymnasium in Köln-Rösrath) 1884 - 1997
- Schüleraustausch: 6 Monate in Seattle, USA 1995

gesellschaftliches Engagement

- stellvertretende **Obfrau** der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehöriger (GDBA), Lokalverband Celle und Mitglied des Ensemblesnetzwerks seit 2019



Celle, den 28. September 2023